

UN EMBRYON D'ARGILE

#Mira_Hamdi

Langue d'origine du texte : français

Mira Hamdi, Artiste queer, poète "Slam", Amira HAMDI a travaillé avec différentes associations artistiques tunisiennes et internationales. Mira a gagné une résidence artistique pour sa contribution au festival Dream City de L'Art Rue (Édition 2017), pour son travail sur la défense des droits des minorités et son plaidoyer pour la communauté LGBTQ+ tunisienne, à travers ses poèmes, interventions théâtrales et performances.

Murs fissurés, sanglots...un souffle lourd emprisonné sous la poitrine...un visage triste et fermé...une goutte de sperme faite d'argile...a créé un embryon...un corps sans nom, sans identité, sans race, sans religion, recouvert seulement d'une âme, qui n'a aucune référence...juste un être humain avec une identité inconnue.. et des traits effacés..ni femme ni homme..juste un Humain dépendant de l'heure de la drogue..grandissant, vieillissant, s'aliénant et devenant plus grand..mais n'est ce pas la même image reflétée...entendant des choses qui ne sont pas ce qui devrait être dit...

un Inconnu, coincé dans un rêve étroit, vaincu par les images...

Un désordre silencieux, doux comme une pâte d'argile... mis dans des moules de leurs choix jusqu'à ce qu'il ait séché...

Un Inconnu ouvert aux quatre vents, sans portes, nu, tâché de saleté...une dote au milieu d'un cadre brumeux...

Un tout petit embryon d'argile, se balançant avec ses pensées délicates au bord d'un rêve...

Un corps faible qui veut être renforcé... tombe durement, s'abîme jusqu'à ce que les marques se recouvrent de peur...

Un inconnu inscrit sur une ligne effacée...maudit dans un verset du Coran...une vie tendue par un fil... dans le vide, ni vivant ni mort..juste une ombre pâle projetée sur un mur..usée comme un vieil édredon...

Chaque jour le cœur devient plus lourd mais personne ne sait...

Jugé, coincé, perdu..s'éloignant

Embryon d'argile..juste un vent inoffensif dans une société de tempête..

Inconnu, un peu de moi, de vous, de nous... et de l'univers...

Un embryon d'argile avec des ailes brisées qui voulait voler des centaines de fois... pour traverser leurs frontières... pour traverser leurs ciels nuageux...

Mais chaque fois, ils l'ont enterré vivant dans une tombe avec une identité inconnue...



A CLAY EMBRYO

#Mira_Hamdi

Original text language : french

#Mira_Hamdi, Mira is a Tunisian queer artist who has worked with different international and national artistic associations, as a "Slam" poet, writer and a performer with L' Art Rue. Mira won an artistic residency for their Dream City festival contribution (2017) where Mira worked on defending the rights of minorities and advocating for Tunisian LGBTQ+ community, through their poems and their theatrical performing interventions.

Cracked walls,weeping..a heavy breath trapped under the chest..a sad frowning face..a semen-drop made of clay.. created an embryo..a nameless, unidentified, raceless, nonreligious body covered only with a soul, that has no references..just a human being with an unknown identity.. and erased features..neither a female or a male..just a Human addicted to the drug's time..growing, getting older, alienating and getting taller..but isn't the same reflected image ..hearing things that isn't what supposed to be said..

an Unknown, stuck in a tight dream defeated by sights..

A soundless mess,soft, a clay dough..put in molds of their choices till it had dried..

An open unknown without doors, naked, stained with dirt..a dote in the middle of a foggy frame..

A plus minus clay embryo, swaying with his tricky thoughts on the edge of a dream..

A weak body that wants to be strengthened..falls hard, get damaged till the marks remains coated with fear..

An unknown engraved on an erased line..cursed in a Quranic verse..with a life tightened by a thread..in the void, neither alive nor dead..just a pale shade dotted on the wall..worn as an old quilt..

Everyday the heart gets heavier but nobody knows..

Judged, stuck, lost..getting away.

Clay Embryo..just a harmless wind in a storm society..

Unknown, a bit of me, you ,us ..and the universe..

A clay embryo with a broken wings that wanted to fly hundreds time.. to cross their borders.. to cross their cloudy skies..

But every time, they bury him alive in a grave with an unknown identity..

